

Kulttuuria kaikille -palvelun tavoitteena on yhdenvertainen kulttuurikenttä. Palvelemme taide- ja kulttuurikentän toimijoita saavutettavuuden, moninaisuuden ja yhdenvertaisuuden kysymyksissä. Välitämme tietoa, järjestämme koulutuksia ja keskustelutilaisuuksia sekä koordinoimme erilaisia hankkeita.

Kulttuuria kaikille -palvelua ylläpitää Yhdenvertaisen kulttuurin puolesta ry. Sen jäsenet ovat kulttuurialan kattojärjestöjä. Toimistossamme työskentelee taiteen ja kulttuurin saavutettavuuden ja moninaisuuden asiantuntijoita.

Lisää tietoa meistä ja toiminnastamme: www.kulttuuriakaikille.fi

Ota yhteyttä:
Toiminnanjohtaja Rita Paqvalén
rita.paqvalen@cultureforall.fi
040 674 3528

Erityisasiantuntija Sari Salovaara
sari.salovaara@cultureforall.fi
040 931 3958

Saavutettavuusasiantuntija Aura Linnapuomi
aura.linnapuomi@cultureforall.fi
040 931 0576

#KULTTUURIAKAIKILLE



Opetus- ja
kulttuuri-
ministeriö



Kulttuuria kaikille
Kultur för alla
Culture for All

YHDENVERTAINEN TAITEILIJAPOLKU SAAVUTETTAVUUDEN NÄKÖKULMASTA

**TÄMÄ TIETOKORTTI SISÄLTÄÄ TOIMENPITEITÄ, JOILLA EDISTÄÄ
VAMMAISTEN TAITEENTEKIJÖIDEN OSALLISUUTTA**

Yhdenvertaisella taide- ja kulttuurikentällä jokainen voi osallistua tekijänä, kokijana ja vaikuttajana. Jokaisella on mahdollisuus tavoitella taiteen ja kulttuurin ammattilaisuutta.

Mitkä konkreettiset tekijät luovat mahdollisuuksia ja mitkä estävät? Miten eri yhteiskunnan toimijat vaikuttavat ovien avautumiseen ja sulkeutumiseen? Mitä avautuvia ja sulkeutuvia ovia kohtaa vammainen, muualta muuttanut tai muu vähemmistöstä ponnistava taitelija matkalla lapsuudesta aikuisuuteen?

KENELLE POLKU TAITEILIJAKSI ON MAHDOLLINEN?

YHDENVERTAISUUDEN EDISTÄMINEN

URAN JA TYÖLLISTYMISEN MAHDOLLISUUDET ON TURVATTAVA – EI VAIN HARRASTAMISMAHDOLLISUUDET

- ✓ Kaiken kulttuurikentän toiminnan tulee olla esteetöntä ja saavutettavaa ja siten mahdollistaa harrastaminen, opiskelu ja työn tekeminen myös vammaisille henkilöille (huom. yhdenvertaisuuslaki ja YK:n yleissopimus vammaisten henkilöiden oikeuksista).
- ✓ Valtio- ja kuntahallinnon päätöksenteossa, kulttuuri- ja taidealan koulutuksissa sekä kulttuurilaitoksissa on lisättävä osaamista liittyen esteettömyyteen, saavutettavuuteen ja moninaisuuteen.
- ✓ Kulttuurikentän yhdenvertaisuuden edistämiseksi tulee laatia toimenpideohjelma, johon sisällytetään moninaisuutta ja saavutettavuutta tunnistavien rahoitusrakenteiden kehittäminen.
- ✓ Tulee selvittää, toteutuuko yhdenvertaisuus taiteen perusopetuksessa. Toimintarajoitteisen lapsen ja nuoren taideharrastusmahdollisuuksien turvaamiseksi tulee luoda rakenteelliset ratkaisut.

- ✓ Taideharrastuksissa, -opiskelussa ja työssä tulee olla mahdollisuuksia toiminnan yksilölliseen soveltamiseen, avustajiin sekä tulkkaus- ja kuljetuspalveluihin. Yhteiskuntarakenteita uudistettaessa on varmistettava, ettei tukipalvelujen leikkaamisella, valinnan vapaustavoitteilla tai sote-uudistuksella heikennetä kulttuurisia oikeuksia.
- ✓ Aktiivista toimijuutta tulee painottaa: yleisötilojen lisäksi esiintymislavojen, esiintyjien tilojen (backstage) sekä taideoppilaitosten opetus- ja työtilojen tulee olla esteettömiä.
- ✓ Roolimallit ja esikuvat ovat tärkeitä. Opettajiksi ja taidekasvattajiksi tulee palkata viittomakielisiä ja muita vähemmistöistä tulevia taiteen ammattilaisia.
- ✓ Valtavirtaorganisaatioiden tulee sisällyttää ydintoimintaansa työskentely yhdessä vähemmistöihin kuuluvien taidetoimijoiden ja taiteilijoiden kanssa.

EDUSTUS JA OSALLISUUS PÄÄTÖKSENTEON PROSESSISSA ON VARMISTETTAVA

- ✓ Vammaisille taiteilijoille, alan asiantuntijoille sekä ulkomaalaissyntyisille ja -taustaisille taiteilijoille on varattava edustus julkisen taide- ja kulttuurihallinnon päätöksenteon prosesseissa, toimikunnissa ja työryhmissä.