

# Raerieh guktie saemien litteratuvredajvem dåarjedidh

Tjaalegitie Johanna Domokos, *A Writing Hand Reaches Further- Report on the recommendations for the improvement of the Sámi literature field*, Servicen Kultur för alla 2018.

Institusjovnh tseegkedh jih institusjovneevtiedimmie maadtoe ihke saemien litteratuvrem vaarjelidh jih evtiedidh, mij aaj sjæhta saemien siebriedahkem jih saemien demokratijem nænnoestidh. Vihkeles barkoem nænnoestidh saemien kultuvrepolitihkesne dovne nasjonaale jih noerhtelaanti daltesisnie jih mietiehtidh man vihkeles litteratuvre lea kulturelle vitaliteetese.

Dah raerieh mah daesnie däeriedieh ihke dam saemien litteratuvredajvem bueriedidh väaromem utnieh dääjrehtimmijste, mielijste jih bihkedimmijste mejtie libie dejstie åadtjeme gieh tjaalegen meatan, gellie vierhtiedimmijste litteratuvren bijre (Saemien raereste, Saemiedigkeste Nöörjesne jih Saemiedigkeste Sveerjesne) jih dotkeme bijjievåajnoste saemien litteratuvren produksjovnesne jih gærjagåetiej barksne. Daej raeriej ulmie lea därragem öörnedh maam maahta nuhtjedh gosse edtja noerhtelaanti jih saemien ríjhkebiejjieh, ööhpehtimmieårganh, noerhtelaanti jih saemien litteratuvrejarngh, dåarjoehåårganh, kultuvrestiftelserh, tjaelijh jih jarkoestimmiesiebrieh, bertemesielth jih jeatjah oksegeehtijh litteratuvredajvesne.

Dah ekonomeles kräbpesjh ihke daejtie raerieh buktiehtidh byöroe sjere budjehtem åadtjodh jih ij dej saemien institusjovni daaletje budjehtijste vaaltasovvedh. Noerhtelaanti reerenassh byöroeh nuckies prioriteetem vedtedh saemien institusjovnide gosse ekonomeles dåarjoen jih byjjes mieriedimmien bijre.

## RAERIEH

**1) Saemien litteratuvren funksjovnem nænnoestidh gaajhkene ööhpehtimmiedaltesinie v.g vielie saemien litteratuvrh lissiehtidh jeenebelåhkoealmetji jih saemien maanaj learoesoejkesjinie dejnie noerhtelaanti skuvline.**

**2) Vielie barkoe-, berteme-, jih buektemedåarjoeh faaledidh mah eeremes gielen åvteste jih saemien tjaeliejidie.**

**3) Orre vuukieh nuhtjedh ihke saemien litteratuvre edtja buerebe vååjnoes dovne saemien siebriedahken sjisnjelen jih ålkolen v.g dan tjirrh offisijelle heevehtimmiebiejjiem saemien litteratuvrese tseegkedh gaajhkene noerhtelaantine, vuesiehtimmien njoktjen asken 23 biejjien**

(Nils-Aslak Valkeapäään reakedsbiejjie jallh jeatja biejjie mij saemiej litteratuvren aktöörh tuhtjieg buerie).

**4) Noeri saemiej relasjovnem litteratuvrese nænnoestidh dovne tjaelijinie jih lohkijinie.**

Eeremes byöroe barkedh noeri saemiejgumie gieh saemien dajven ålkolen. Vuesiehtimmien gaavhtan gærjagåetiebussh, öörnemh gærjagåetine, turneerh tjaelijigumie jih jarkoestæjjajgumie, tjaelemeklaassh mah skreejrieh jih ovmessie online-öörnemh.

**5) Transenasjonaale saemien litteratuvrelotneme- jih eksporteinstitusjovnem tseegkedh**

(seamma goh Norla, FILI, Swedish Literature Exchange) juktie saemien jarkoestimmieh, gaskenasjonaale eksportem jih buktemem, festivaalh j.v ektiedidh. Organisasjovne lij aaj maehteme bievnesejarngine juhtedh saemien litteratuvrese mij akt mij edtji distribusjovnem därjedidh gærjijste jih orre litteratuvren bijre bievnedh Noerhtelaantine jih gaskenasjonaalesne. Dan låångke ij dagkeres organisasjovne gååvnese joekoen vikeles saemien litteratuvrem vaaksjodh dejnie daaletje nasjonaale litteratuvreeksporeorganisasjovnine Nöörjesne, Sveerjesne jih Såevmesne.

**6) Dejtie saemien litteratuvrejargide Noerhtelaantine därjedidh**

- a) Dej saemien litteratuvrejarngi barkoem Sveerjesne jih Nöörjesne optimeeredh jih stabiliseeredh.
- b) Saemien litteratuvrejargem aaj Såevmesne tseegkedh.

**7) Litteratuvreöörnemh tseegkedh mij jaabnan tijjemieresne jih gusnie saemien tjaelijh jih dej lohkijh noerhtelaantijste maehtieh tjåanghkenidh.** (v.g gåessie gærja-mässah jih nasjonaale litteratuvrefestivaalh ).

**8) Fierhten jaepien gaahtjemem öörnedh saemien litteratuvresne mij vuesiehtimmien dah suerkieh åtna:**

- a) åenehks barkoe naakenh dejnie saemien gieline (saaht magkeres gengre)
- b) jarkoestimmie saemien gielese jallh saemien gieleste
- c) noerh tjaelijh jih/jallh gærjah noeride

**9) Digitaale darjomem nænnoestidh jih vuekieh guktie saemien gielh jih litteratuvrh digitaales giehtelidh** (teknihkeles orrestimmieh, appah, vlogh, e-gærjah, webbesejroeh siebride jih aajne tjaeliejidie, bloggh).

**10) Litteratuvreplaerieh online mejtie lea dïedtelamme jih rihpes därjedidh, gaajhkene saemien gieline.**

- 11) Rihpes våarhkoem tseegkedh saemien litteratuvrine man sisvege maadhtjaalegh jih jarkoestimmieh.** Dan våarhkoen sisvege meehti mij mesnie åroodh folklore, daaletje litteratuvre jih laavlomelyrihke jih dovne maadthversjovnem utnedh, versjovne daaletje ortografijine jih histovrijen jarkoestimmie (teeksth leah daamhtah guektiengieline berteme) jih daaletje jarkoestimmie (jis åssjalommes sijhth vuartesjh vuesiehtimmien <http://www.balticsealibrary.info>).
- 12) Relasjovnem nænnoestidh saemien jih jeatjah aalkoealmetitjaeliji gaskem veartanisnie.**
- 13) Litteratuvrantologijh poesijen bijre bertedh** (dovne vuelie jih rap), prosa (dovne tjaaledh histovrije jih modern fiction) jih draama (performance, draamateeksth) ovmessie saemien gieline jih saemien litteratuvren bijre mij lea noerhtelaanti gieline tjaalasovveme jallh dejtie jarkoestamme.
- 14) Jaabnan tjåanghkoeh öörnedh dotkijidie saemien litteratuvresne jih saemien tjaeliejidie jih dej jarkoestæjjide.**
- 15) Litteræære publikasjovnh seedtedh dovne byjreske/noerhtelaanti distributööride jih gaskenasjonaale promotovride saemien litteratuvreste** (vuesiehtimmien litteratuvreplaerih, gærjagætih, skuvlh, litteratuvrejarngh Noerhtelaantesne jih jeatjah laantine, universiteeth, jarkoestæjjah). Promotovri barkoem dhaarjedidh.

Maahta abpe tjaalegem daesnie lohkdedh:

<https://multilingualmonth.org/publications/>

Jis vielie bïevnesh sijhth, bieljelh:

Rita Paqvalén, darjomen åejvie, Servicen Kultur för alla

rita.paqvalen@cultureforall.fi

